

# ГДЕ ТЫ, УТРО РАННЕЕ?

Слова А. ЖАРОВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Moderato

нар

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with chords and fingering. The tempo is marked 'Moderato'. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are: 'нар Где ты, у - тро ран - не - е, свет - лы - е меч - та - ни - я? Ю - ность ком - со - моль - ску - ю во - век не по - за - бьть... Пер - во - е сви - да - ни - е: встре - ча и про - ща - ни - е...'. The piano part features chords such as Cm, G5+, Fm, B7, Eb, Ebdim, C7, Cm6, Eb7, and Ab. Fingering numbers like 7 and 8 are indicated for certain notes.

См  $F^9$   $B^7$   $E^b$   $C^7$

Спеть бы пе - сню груст - ну - ю, да не - ко - гда гру - стить.

М 7 Б 7 Б 7

Для повторения  
Fm  $E^b$   $A^b$  maj  $B^7$   $E^b$  Ddim

спеть бы пе - сню груст - ну - ю, да не - ко - гда гру - стить.

М М Б Б УМ

См  $G^{5+}$  Для окончания  
Fm<sup>6</sup> Cm<sup>6</sup>  $E^b7$   $A^b$

Но - вы ми на - деж - да - ми мо - ло - ды, как пре - жде, мы,

*p* М М М 7 Б

*mf* Cm F7 rit. B7 a tempo Eb Ab7 Eb

по - то - му что ста-реть-ся нам не - ко-гда, дру - зья!

*mf* *p* *pp* Б

Где ты, утро раннее,  
 Светлые мечтания?  
 Юность комсомольскую  
 Вовек не позабыть...  
 Первое свидание:  
 Встреча и прощание...  
 Спеть бы песню грустную,  
 Да некогда грустить.

Были зори ясные,  
 Были дни ненастные,  
 Сколько дыма-пламени  
 Видали облака!  
 Радости с печальями,  
 Те, что испытали мы,  
 Вспомнить бы за чаркою,  
 Да некогда пока.

Все, что нами пройдено,  
 Будет помнить Родина, —  
 Милые привольные  
 Советские края...  
 Новыми надеждами  
 Молоды, как прежде, мы,  
 Потому что стариться  
 Нам некогда, друзья!